

DER 100. BLAUE MITTWOCH

Kleist
Forum



Die schrägste Show
der Stadt!

PRÄSENTIERT VON
**ARNULF
RATING**

Man darf sich selbst nicht zu ernst nehmen. Karl Lagerfeld



(0335) 4010120
ticket@muv-ffo.de

der-blaue-mittwoch.de

27.10.

20:00 EINLASS
19:00

Mit freundlicher
Unterstützung

radioeins ^{rbb}
95,8

Märkische Oderzeitung



MESSE UND VERANSTALTUNGEN GMBH
FRANKFURT (ODER)



Lilo Wanders Sie ist eine Kult-Diva, die Grande Dame von St. Pauli, die Sexpertin der Nation. Europaweit wurde sie bekannt als Präsentatorin der Sendung ‚Wa(h)re Liebe‘ beim Sender VOX, sie erhielt Heiratsanträge von Island über Bagdad bis Nordafrika. Ihre Einzigartigkeit zeigt sich auch darin, dass sie von den Medien als reale Person behandelt wird – sie spielt Filmrollen, schreibt Bücher, ist Gast in Talk-Shows und debattiert öffentlich über Fragen zur Philosophie.

The Swingin' Hermlins Beim 100. Blauen Mittwoch gibt sich der „Swing King“ die Ehre. Swing war die Musik der Großen Depression in den 30er Jahren. Verzweifelte Menschen hörten sie, weil sie Hoffnung gab. Und so beschlossen Andrej Hermlin zusammen mit seinen Kindern Rachel und David und seine Musikkollegen, während des Corona-Shutdowns jeden Abend um 19 Uhr für eine halbe Stunde ein Live-Konzert aus seinem Haus zu streamen.



Michael Sens Der gebürtige Frankfurter findet erstaunliche Parallelen zwischen Beethovens Gehörlosigkeit und dem Erscheinungsbild der Kanzlerin. Er deckt musikalische Anleihen auf, die ihre Wurzeln bei Johann Sebastian Bach haben und einen Star wie Peter Maffay in die Hitlisten katapultierten. Eine Dreifachkombination aus Virtuosität, fundiertem Fachwissen und schlagfertigen Pointen.

Dr. Pop Kann man ernsthaft einen Dokortitel in Popmusik machen? Ja! und was macht man dann damit? Comedy und Kabarett. Dr. Pop ist Arzt fürs Musikalische. Er therapiert mit Musiksamples und faszinierenden Musikfakten. Er feuert in seiner Show Samples vertrauter und neuer Hits der Musikgeschichte ab – aus dem Hiphop, Rock, Pop, Schlager über die Klassik bis hin zum Jazz. Dr. Pop macht hörbar: zu jeder Lebenssituation gibt es den richtigen Hit.



Lea Streisand Taz-Autorin und Montags-Kolumnistin im „Schönen Morgen“ auf radioeins. Mit ihrer scharfen Zunge ist sie bekannt als die heimliche Königin der Berliner Lesebühnenszene. Schonungslos bearbeitet sie alle gängigen Berlin-Klischees.

Wallclown Eine unverwechselbare Darbietung voller Humor und Charme – basierend auf einer simplen Verdrehung der Perspektive. Der mit geringem technischem Aufwand realisierte „Trick“ wird aber nicht etwa kaschiert, sondern bildet im Gegenteil das zentrale Element der Performance und macht das Publikum zum staunenden Komplizen.

