

# DER BLAUE MITTWOCH

im Kleist Forum

Präsentiert von  
**Arnulf  
Rating**

FEIERN SIE MIT UNS DEN

**95.**

BLAUEN MITTWOCH

Die schrägste Schau der Stadt!

**15.5.**  
**20:00**

**TICKETS** Tel: (0335) 4010120  
tickets@muv-ffo.de

[www.der-blaue-mittwoch.de](http://www.der-blaue-mittwoch.de)

radio**eins**<sup>rbb</sup>

Märkische Oderzeitung



MESSE UND VERANSTALTUNGS GMBH  
FRANKFURT (ODER)

Mit freundlicher Unterstützung

# DER 95. BLAUE MITTWOCH

wird wie immer präsentiert von Arnulf Rating!



**Monsieur Momo** Mit seiner minimalistischen Show, die an die guten alten Clownsnummern aus dem Zirkus erinnert, begeistert er die Zuschauer. Er entpuppt sich auf der Bühne als großer Poet. Er verzichtet auf Sprüche und läßt einfach nur seinen charmanten Witz und die Situationskomik wirken.

**Theatersport** Das steht über allem anderen: die Zuschauer mitzunehmen, zu berühren, zum Lachen oder Weinen, Staunen oder Mitfiebern zu bringen. Ob mit einem Thriller, einer Oper, einem Melodram oder einer romantischen Komödie liegt ganz bei den Zuschauern. Jedes Mal eine Weltaufführung!



**Lüül & Band** Lüül, bürgerlich Lutz Graf-Ulbrich, Mitbegründer der legendären 17 Hippies, ist ein deutscher Sänger, Gitarrist, Texter und Komponist. Der Weltmusiker und Miterfinder des Krautrocks in den 70er Jahren ist mittlerweile eine Institution - mit typischem Berliner Feinsinn und Selbstironie!

**Tim Kriegler** Ein Strapatzen-Artist von internationalem Format. Er gewann beim diesjährigen Cirque de Demain Festival Paris die Silbermedaille. Die Veranstaltung gilt neben dem Zirkusfestival von Monte Carlo als eine der erfolgreichsten ihrer Art weltweit. Eine kleine Sensation, denn nur wenige deutsche Artisten konnten bisher einen der ersten Plätze für sich entscheiden. Er vereint Kraft, Beweglichkeit und Eleganz zu einer einzigartigen Symbiose.



**Soulful Vibes** So klangvoll der Name, so atemberaubend vielseitig ist auch das Programm. Vor Ihren Augen wird die Schwerkraft im wahrsten Sinne auf den Kopf gestellt. Mit Style, Charme und Melone verbindet sich geschmeidig fließender Tanz mit unglaublich mechanisch wirkenden Bewegungen zu einer mitreißenden Show: Breakdance, Charleston, Partner- und Handstandkrobatik.

**Spider** Suttpoet... Für ihn ist die Sprache nicht kurz tretender Selbstzweck. Er sammelt Beobachtungen, staffelt und ballt sein Material aus der puren Lust an der besessenen, präzisen Beobachtung. Er holt aus, läßt sich Zeit. Er bleibt beim Surfen nicht stehen.

